

**Le Centre des monuments nationaux propose de
profiter du belvédère unique que représente
l'abbaye du Mont-Saint-Michel le temps d'une
« Soirée Grandes marées »**



Un spectacle naturel merveilleux à découvrir depuis le sommet du Mont-Saint-Michel le lundi 30 septembre 2019. Encerclé par les eaux, un moment d'exception entre ciel et mer du haut de ce belvédère sans pareil qu'est l'abbaye du Mont-Saint-Michel.

Offrez-vous une soirée « Grandes marées » depuis l'abbaye du Mont-Saint-Michel, ouverte exceptionnellement jusqu'à 22h30...

Unique balcon surplombant toute la baie, l'abbaye du Mont-Saint-Michel est aussi un observatoire panoramique. La Terrasse de l'Ouest multiplie les points de vues de Cancale jusqu'à la pointe de Champeaux.

INFORMATIONS PRATIQUES

Lundi 30 septembre 2019 : ouverture exceptionnelle de l'abbaye jusqu'à 22h30

Circuit de visite identique à la visite de jour

Déambulation libre dans le monument sans visite guidée

Sans réservation – Information au 02 33 89 80 00 ou www.abbaye-mont-saint-michel.fr

Coefficient : 115 / Hauteur : 13,50m / Heure approximative de pleine mer : 21h22

Pour profiter pleinement du spectacle de la marée montante, il est conseillé d'être présent 1h45 à 2h avant la pleine mer

Tarification identique à la visite en journée : Plein tarif : 10 € / Tarif réduit : 8 €

Gratuit pour les moins de 26 ans (ressortissants de l'UE ou résidents réguliers sur le territoire français /hors groupes scolaires)

Contacts presse :

Jenny Lebard : Administratrice, jenny.lebard@monuments-nationaux.fr - 02 33 89 80 04

Isabelle Lhomond, chargée de communication, isabelle.le-dorner@monuments-nationaux.fr

Les grandes marées depuis l'abbaye du Mont-Saint-Michel

Au fil des siècles, la baie du Mont-Saint-Michel a toujours fasciné les Hommes, Normands et Bretons, mais aussi pèlerins venus des confins de l'Europe et aujourd'hui visiteurs du monde entier.

Véritable creuset de l'imaginaire, elle a nourri foules de légendes et de croyances dans lesquelles la spiritualité et les phénomènes naturels se mesurent à l'échelle des grands espaces.

Rares sont les moments de l'année où la baie du Mont-Saint-Michel se fait le théâtre des éléments en mouvement dans toute leur amplitude. C'est ainsi, au retrait de la mer sur 15 kilomètres, que l'on doit l'apparition de cette prodigieuse vague dont la vitesse, selon la tradition populaire, s'évalue à celle d'un « cheval au galop ».

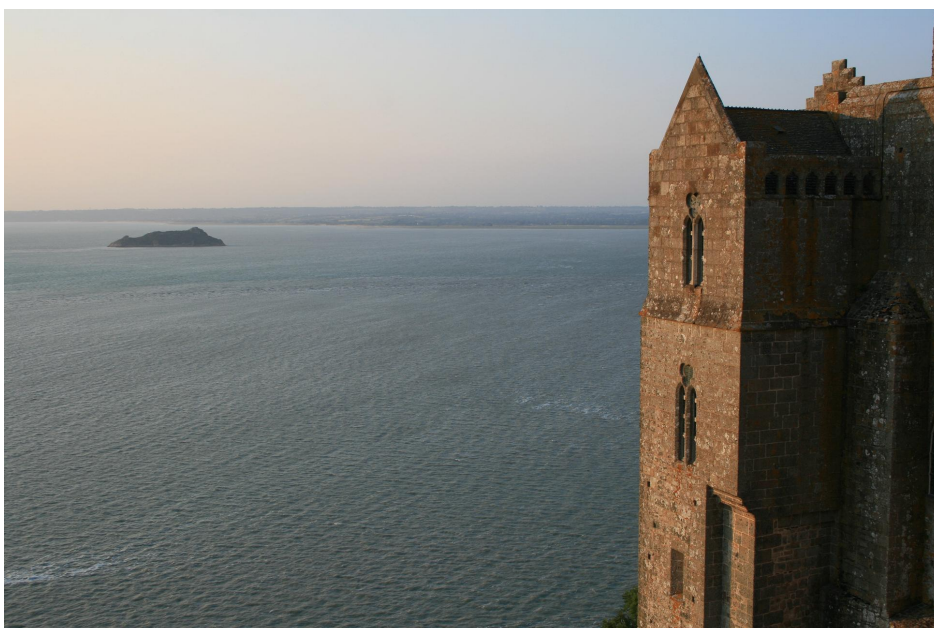
Cette vague, c'est le mascaret. Et le mascaret, quel spectacle !

Unique balcon surplombant toute la baie, l'abbaye du Mont-Saint-Michel est aussi un observatoire panoramique. La Terrasse de l'Ouest multiplie les points de vues de Cancale jusqu'à la pointe de Champeaux et déroule à vos pieds la magie d'une « soirée Grande marée ».

Ainsi, à la faveur des exceptionnels coefficients, les plus forts d'Europe, la baie, le village et l'abbaye du Mont-Saint-Michel, classés au patrimoine mondial de l'UNESCO, vous offrent ce rendez-vous singulier, véritable moment de fusion de la nature et du patrimoine. A ne pas manquer !

Ouverture exceptionnelle de l'abbaye jusqu'à 22h30.
Circuit de visite identique à la visite de jour.

Pour profiter pleinement du spectacle de la marée montante, il est conseillé d'être présent 1h45 à 2h avant la pleine mer!





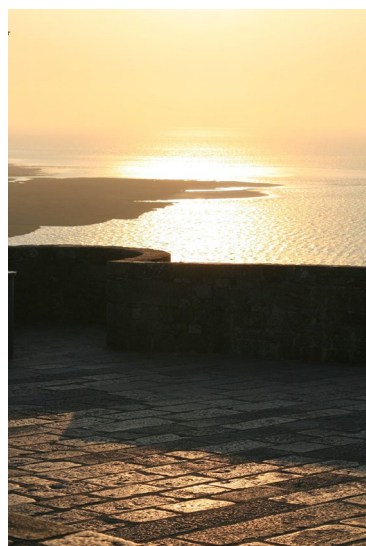
Centre des monuments nationaux
Abbaye du Mont-Saint-Michel
50170 Le Mont-Saint-Michel
Tél. 02 33 89 80 00

Lundi 30 septembre 2019,

Ouverture exceptionnelle de l'abbaye du Mont-Saint-Michel jusqu'à 22h30 - Dernière entrée 21h30

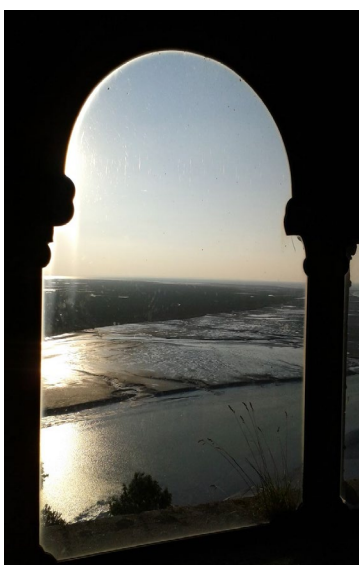
Coefficient :	115
Hauteur :	13,50m
Heure approximative du mascaret :	19h15
Heure approximative de pleine mer :	21h22

Une présentation du lien entre l'abbaye du Mont-Saint-Michel, sa construction et la mer sera proposée à 20h30 par François Saint James



Admirez depuis l'abbaye et son extraordinaire terrasse, le spectacle unique de la marée montante et du célèbre mascaret de la baie du Mont-Saint-Michel

Encerclé par les eaux, venez passer un moment d'exception entre ciel et mer du haut de ce belvédère sans pareil.



Circuit de visite identique à celui de la visite diurne.

Tarifs d'entrée identique.

Déambulation libre dans le monument sans visite guidée.

Informations pratiques

Centre des monuments nationaux
Abbaye du Mont-Saint-Michel
50170 Le Mont-Saint-Michel
Tél. 02 33 89 80 00

abbaye.mont-saint-michel@monuments-nationaux.fr
www.abbaye-mont-saint-michel.fr

Visiter l'abbaye du Mont-Saint-Michel en journée :

Ouverture toute l'année

Ouvert tous les jours, sauf les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre

Du 2 mai au 31 août : 9h à 19h

Du 1^{er} septembre au 30 avril : 9h30 à 18h

Dernière entrée 1h avant la fermeture du monument

Tarifs visite de jour ou « Soirées Grandes marées »

Plein tarif : 10 €

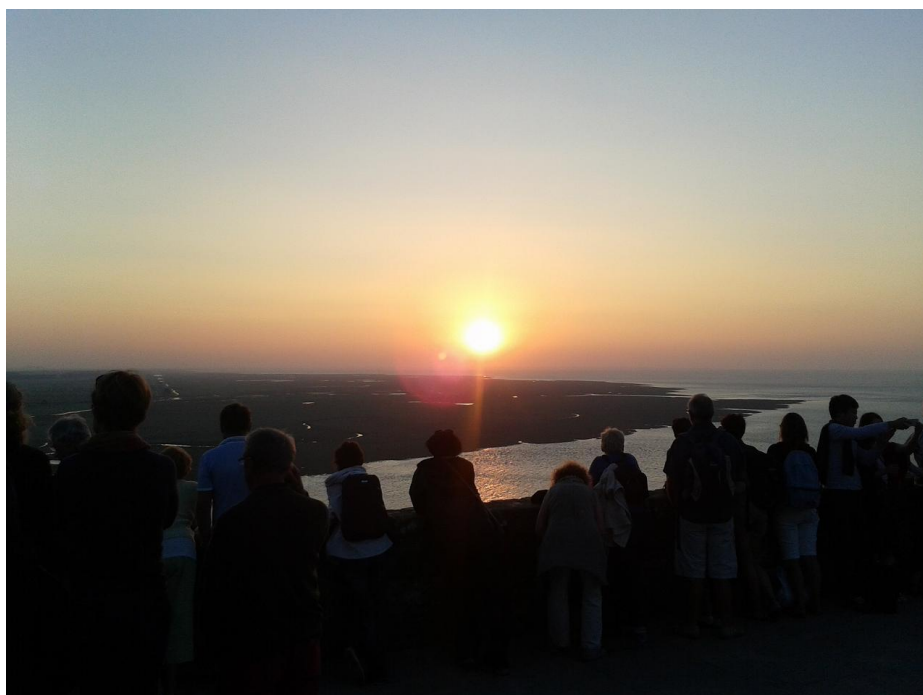
Tarif réduit (18-25 ans hors Union Européenne) : 8 €

Tarif professionnels du tourisme et groupes à partir de 20 pers : 8 €

Gratuit pour les moins de 18 ans en individuel (sur présentation d'un justificatif)

Gratuit pour les moins de 26 ans ressortissants de l'un des 28 pays de l'Union Européenne et résidents réguliers non européens sur le territoire français

Gratuité pour les titulaires du pass éducation du Ministère de l'Education Nationale



L'abbaye du Mont-Saint-Michel



Abbaye du Mont-Saint-Michel © Isabelle LD

Dominant le village fortifié et ses charmantes ruelles, l'abbaye témoigne de la maîtrise et du savoir-faire du Moyen Âge. Elle rassemble plus de 20 salles dont notamment une chapelle préromane, des bâtiments religieux, un ensemble gothique surnommé « la Merveille » et un chœur gothique flamboyant.

Au cours des siècles et au gré des incendies, effondrements, reconstructions, choix architecturaux ou changements de fonction, l'abbaye s'est transformée. Aujourd'hui, elle est ouverte au public par le Centre des monuments nationaux, dont le rôle culturel et touristique s'affiche à travers la mise en œuvre d'un programme d'activités pour tous les publics : visites guidées, concerts, conférences, visites familles, visites thématiques, projets scolaires...

La longue histoire du Mont-Saint-Michel aurait commencé en 708, lorsque l'évêque d'Avranches fit élever sur le Mont un premier sanctuaire en l'honneur de l'archange saint Michel pour y installer une petite communauté de chanoines.

En 966, des Bénédictins s'installèrent au Mont à la demande du duc de Normandie Richard I^{er} et furent à l'origine de l'essor du nouveau monastère. Très vite, l'abbaye devint un lieu de pèlerinage majeur de l'Occident chrétien mais aussi un des centres de la culture médiévale où fut produit et conservé un grand nombre de manuscrits.



© P. Berthé, CMN

Carrefour politique et intellectuel où se sont croisées des traditions carolingiennes et l'influence gréco-arabe, l'abbaye bénéficiait aussi des échanges entre la Grande-Bretagne et la France.



© P. Berthé, CMN

Suite à la Révolution, les propriétés de l'Eglise furent déclarées « biens nationaux » et en 1793 l'abbaye fut reconvertie en prison. Cette transformation sacrilège lui fut en fait salvatrice puisqu'elle lui évita la démolition.

En 1863, un décret impérial y mit fin. En 1874, le site a été classé monument historique et depuis 1979, le Mont-Saint-Michel dans son ensemble (abbaye, village, baie) est inscrit sur la liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO.

L'abbaye du Mont-Saint-Michel est ouverte à la visite et restaurée par le Centre des monuments nationaux. En 2018, le CMN y a accueilli 1 396 531 visiteurs.

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau, rejoint récemment par des sites confiés par d'autres opérateurs : la villa Kérylos (propriété de l'Institut de France), la chapelle de Berzé-la-Ville (Académie de Mâcon), le musée Ochier (Ville de Cluny), l'ensemble Cap-moderne (Conservatoire du Littoral). Par ailleurs, le CMN travaille actuellement avec la ville de Saint-Ouen à l'élaboration d'un projet scientifique pour l'avenir de son château et restaure et mène les projets d'ouverture au public de l'Hôtel de la Marine pour 2020 et du château de Villers-Cotterêts à l'horizon 2022.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Cloître de la cathédrale du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavrois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac :
Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles,
Grotte de Font-de-Gaume,
Gisement de La Ferrassie, Gisement de La Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement du Moustier, Abri du Poisson
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay
Grotte de Teyjat

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Ensérune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Musée des Plans-Reliefs
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet